

DAMPF&ÄGBLATT

Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim

Ausgabe 119 » September • Oktober • November • Dezember 2015



Ab 14.00 Uhr öffnet die Dampfsäg ihre Tore zum Tag des offenen Denkmals. Führungen durch die Dampfsäg finden

Tag des offenen Denkmals

Sonntag 13. September 2015, Beginn 14.00 Uhr,

Filmbeginn 18.00 Uhr

um 15.00 Uhr und 17.00 Uhr statt.

Die "Geschichte der Dampfsäg" wird in einer Ausstellung gezeigt.

Um 18.00 Uhr wird in der alten Sägehalle; der Rundbogenhalle, auf dem

fast historischen 35 mm Filmprojetor der bayrische Kultfilm "Wer früher stibt ist länger tot" vorgeführt. Es erwartet Sie eine große Auswahl kulinarischer Köstlichkeiten aus der Region.

Wie immer lädt der gro-

ße Biergarten mit Boulebahn und der Spielplatz für die Kinder zum gemütlichen Verweilen ein.



Primestone

Freitag, 16. Oktober 2015, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Die Band "Primestone" ist eigentlich erst vier Jahre alt, die Musiker sind jedoch schon alte Hasen im Bandgeschäft. Schon seit ihrer Jugend sind sie in di-

versen Bands aktiv, unter anderem bei Burning Flare, Fireball, Scarabeus und Hobbits.

Mit dieser Band nun wollen die vier nun endlich klassische Rockmusik machen, aber trotzdem auf deren Wurzeln eingehen. Phantasie, Leidenschaft und Enthusiasmus sollen sich in den Liedern der Band wiederfinden und auch Blues, Soul und Latin sollen an diesem Abend nicht zu kurz kommen.



Sich selber beschreiben die vier Musik-Enthusiasten aus Memmingen und Umgebung als dynamisch, drahtig und im besten Alter.

Und mit ihren Interpretationen der Rockstücke an diesem Abend fühlen sie sich ganz ihrem Motto verpflichtet: "Wir wollen es endlich auf den Punkt bringen!"

Eintritt: 10,00 € ermäßigt: 8,00 €

Dampfsäg Yuri Bilgram und Verena Schrei

Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler Westerheimer Str. 10 · 87776 Sontheim (Schwaben) · Tel.: +49 (0)8336 226 · Fax: +49 (0)8336 1513 Homepage: www.dampfsaeg.de · E-mail: info@dampfsaeg.de

Gottesdienst mit anschließendem Frühschoppen

Feierlicher Gottesdienst der Pfarreiengemeinschaft

Sonntag, 20. September 2015, 10.00 Uhr

Das Zusammengehörigkeitsgefühl der Pfarreien im Günztal soll gestärkt werden.
Darum soll einmal im Jahr ein großer, gemeinschaftlicher Gottesdienst



musikalisch umrahmt werden.

Bei diesem Gottesdienst wird außerdem gleich die Gelegenheit

stattfinden. Erich Zellhuber herzl
Für den ersten Gottesdienst dieser Art,
lautet das Thema "Barmherzigkeit kennt
keine Grenzen". Um die Gespräche au
Kirche anzuregen, wir
an die Messe einen

sechs Pfarrgemeinden Sontheim, Attenhausen, Erkheim, Westerheim, Günz und Egg, wird vom Chor "Querbeet"

genutzt den neuen Gemeindereferenten Erich Zellhuber herzlich in der Pfarreiengemeinschaft Willkommen zu heißen. Um die Gespräche auch außerhalb der Kirche anzuregen, wird es im Anschluss an die Messe einen Frühschoppen geben, der von Sontheimer Vollblutmusikanten begleitet wird.

Allgäuer Wortwitz mit handgemachter Musik Allgäuer Duranand

Samstag, 17. Oktober, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Die Duranand-Musi ist eine Fortführung und Modernisierung echter Volksmusik, wie man sie heute kaum mehr kennt - weitab von Kitsch und Kommerz. Sie ist zeitgemäß und schaut erzählend dem Volk auf den Mund.

Die drei Individualisten des Allgäuer Duranand sind das Paradebeispiel einer Multi-Kulti-Gruppe.

Manfred Köhler spielt nach wie vor eine krude Mischung an Instrumenten, die teils Eigenbau, teils hoch technisierten Ursprungs sind. Rolf Kroner gibt mit seinem Bass den Grundton und die Witze an und Michael Köhler ein "fiddler on the roof" der Münchner Musikhochschule und Mitglied des Philharmonischen Chors München zeigt, was in ihm und seinem Bass steckt.

Das sind handgemachte Musik, Wortwitz und hintergründiger, Allgäuer Humor mit viel Spaß und Heiterkeit.

Eintritt: 12,00 € ermäßigt: 10,00 €

Orientalischer Abend mit Raheemah & friends

Samstag, 24. Oktober 2015,

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Bauchtanz in allen Facetten, farbenprächtigen Kostümen und mitreißender Musik.

Erleben Sie ein phantasievolles Tanzund Showprogramm aus 1001 Nacht.

Der Abend wird gestaltet von Raheemah, Susan, El Havvanem, Rahsan, Al Jahanra, Daniela Maul, Schülergruppen von Raheemah und Friedhelm dem Zauberer.

Moderation: Michael Stürmer

Eintritt: 10,00 €, ermäßigt: 8,00 €, Abendkasse 12,00 € Karten-VVK ab 01.09.2015 Tel.: 08336/809596 o. 1281 oder 0160/94494162 und in der Dampfsäg.

AnimaCanta

Freitag, 06. November 2015, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

"Candlelight" Kerzenlicht – nicht nur für "Verliebte". Ein Abend, der uns Licht, Wärme und auch Feuer für die nun dunklere Herbst- und Winterzeit schenkt. Musik, Gesang - romantisch, feurig, nachdenklich doch eben auch voll Charme und Witz.

Susanne Nestel – Gesang Stefan Baumberger – Gesang / Gitarre Peter Egger – Piano Auf einzigartige Weise präsentiert das Ensemble AnimaCanta bekannte und unentdeckte, doch ganz besondere Titel wie: Weit weit weg, Somewhere, Ich will mit Dir einen Drachen bau'n, Ewige Liabi, Bei mir bist Du scheyn, Big Spender, You raise me up, uvm.

Eintritt: 12,00 €, ermäßigt: 10,00 €



Hans im Glück - ... oder die Suche nach dem Bruttosozialglück Das Papiertheater

Freitag, 20. November, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Eine weiße Papierwand ist das "Bühnenbild". Darauf "zeichnen" Johannes Volkman, David Schuster und Klaus Vogt mit Licht und Schatten die Geschichte von "Hans im Glück" nach.

Mit Akkordeon, Cello und Percussion

nimmt das Märchen seinen Lauf und die Zuschauer begleiten Hans auf seiner Suche, aber dann kommt es zu einer unerwarteten Wendung.

Das Nürnberger Papiertheater spielt schon seit 20 Jahren als Theater mit kleiner Bühne. Stücke für Kinder und Erwachsene, immer eigenwillig, kritisch und manchmal selbst erfunden. So wie hier, indem sich die Macher fragen: "Wie führt man ein glückliches Leben? Was sind unsere Vorstellungen vom Glücklichsein und woher kommen sie?" Das Stück ist für Erwachsene und Kinder ab 5 Jahre, es dauert ca. 60 Minuten.

Eintritt: 12,00 €, ermäßigt: 10,00 €

Kasperletheater

Donnerstag, 19. November 2015 16.00 Uhr und 17.00 Uhr



Aloa, die Kasperlebühne der Freien Spielstube Immenstadt spielt ihr neuestes Stück.

Eintritt 4,- €

Vivid Curls & Sarah Straub

Freitag, 27. November, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



"Frisch, spritzig, authentisch und stimmgewaltig", so urteilt die Presse über das Allgäuer Duo Vivid Curls.
"Jetzt sind

wir musikalisch dort angekommen, wo wir hin wollten", urteilen die beiden Lockenköpfe selber, über die Stücke auf ihrem neuen Album "Jäger der Glückseligkeit". Um dem noch die Krone aufzusetzen, haben sich die zwei Mädels eine dritte Mitspielerin besorgt: die Dillingerin Sarah Straub.

Das Publikum darf gespannt sein. Zusammen werden bei diesem Konzert die Songs noch emotionaler und noch spannender, so versprechen sie es wenigstens. Ein Abend mit handgemachter Musik und berührenden Texten, nicht nur in Allgäuer Mundart.

Übrigens: Sarah Straub stand schon mit Lionel Richie, Spandau Ballet und Joe Cocker auf der Bühne.



Ein Abend mit großen Musikerinnen.

Eintritt: 17,00 €, ermäßigt: 15,00 €

Weihnachtskonzert

Rudi Zapf & Freunde

Freitag, 11. Dezember, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Stimmungsvolle Weihnachtsmusik muss schwungvoll nicht ausschließen. Denn wer an heimelige Stubnmusi denkt, der wird an diesem Abend sein musikalisches Weihnachtswunder erleben. Das Programm von Rudi Zapf (Pedalhackbrett, Knopfakkordeon und Vibrandoneon) und seinen Freunden, Sunny Howard (Violone), Ingrid Westermeier (Gitarre) und Ludwig Klöckner (Kontrabass) steckt voller Überraschungen und ist musikalisch grenzenlos. Internationale Folkmusik, winterlich klassi-

sche Musik, aber auch jazzige Klänge und mitreißende Improvisationen bilden eine Konzertreise, die auf ganz unkonventionelle Art und Weise Vorfreude auf Weihnachten aufkommen lässt.

Rudi Zapf und seine Musiker lieben die Moll- und Zwischentöne und leben von ihren instrumentellen Fähigkeiten. Klar, dass dieses Weihnachtskonzert wieder ein ganz besonderes werden wird.

Eintritt: 15,00 €, ermäßigt: 12,00 €

Wochenmarkt

jeden Donnerstag, 16.00 bis 19.15 Uhr

Das Angebot umfasst: Bioland-Fleisch, Allgäuer Käse, Obst und Gemüse aus Biologischem Anbau, GEPA Schokolade, frisches Brot, Eier, Nudeln, Oliven, mediterrane Spezialitäten, Beerenweine, Tofu Spezialitäten, warmes Essen, Getränke, gemütlicher Biergarten, Kinderspielplatz und Boulebahn.



Flohmärkte 2015

Achtung Änderung: Sonntag 06. September! Sonntag 18. Oktober Sonntag 15. November

jeweils 10.00 - 16.00 Uhr

Aufbau ab 8.00 Uhr, Verkauf ab 10.00 Uhr Nur Privatanbieter, keine Neuwaren

Anmeldung unter:

Tel.: 08336 / 226 oder info@dampfsaeg.de. Für einen Platz im Außengelände ist keine Reservierung notwendig und möglich.



Ein Sommer in der Provence

Dienstag, 08. September

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Für Léa, Adrien und ihren Bruder Théo stehen die Ferien vor der Tür. Dieses Jahr fahren sie zu ihrem Großvater Paul, den sie wegen eines Familienstreits nie zuvor kennengelernt haben. Kaum in der Provence angekommen, prallen auch schon die Differenzen der beiden Generationen aufeinander. Alle Parteien versuchen fortan, sich daran zu erinnern, dass sie trotz aller Widersprüche eine Familie sind.

Auf sensible Weise gelingt es Rose Bosch, eine Familie mit all ihren kontrastreichen Facetten zu portraitieren und selbst heikle Themen mit unverkrampfter Leichtigkeit zu beschreiben.

Frankreich, 2014, ab 6 Jahre, 104 Minuten, Prädikat: wertvoll.

Regie: Rose Bosch.

Darsteller: Jean Reno, Anna Galiena, Chloé Jourannet, Hugo Dessioux, Aure Atika, Lukas Pelissier, Tom Leeb.



Wüstentänzer

Dienstag, 15. September

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Sie trotzen dem Gesetz! Ein sinnlich schöner Film!

Tanzen steht im Iran unter Strafe. Für den Jungen Afshin Ghaffarian ist das Verbot jedoch nur schwer zu befolgen – zu groß ist seine Faszination für den Tanz. Erst als Student kommt Afshin seinem Traum näher.

Mit einigen Gleichgesinnten probt er heimlich in einem abgelegenen Versteck, das für sie zu einem kleinen Raum der Hoffnung und Freiheit inmitten der Verbote wird. So kommt Afshin auch seiner geheimnisvollen Partnerin Elaheh näher, mit der ihn bald mehr als nur die Liebe zum Tanz verbindet.

Kurz vor den Präsidentschaftswahlen beschließt Afshin, vor ausgewähltem Publikum aufzutreten: in der Wüste, 100 Kilometer von Teheran entfernt. Doch die Moralpolizei ist den illegalen Tänzern bereits dicht auf der Spur.

Großbritannien/Irland 2014, ab 12 Jahre, 104 Minuten.

Regie: Richard Raymond.

Darsteller: Freida Pinto, Nazanin Boniadi, Tom Cullen, Reece Ritchie, Marama Corlett.

FREIDA PINTO REECE RITCHIE WÜSTENTÄNZER Afshins verbotener Traum von Freiheit William in der St. de

Heute bin ich Samba

Dienstag, 29. September

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Gesellschaftskomödie. "Mit dem unbeschwerten Omar Sv (aus der erfolgreichen Komödie "Ziemlich beste Freunde") in der Hauptrolle als illegal in Paris lebendem Senegalesen gelingt ein Feel-Good-Movie mit gesellschaftskritischer Brisanz und Aktualität. Ohne in Betroffenheitsrhetorik abzudriften, werden Themen wie Immigration und Integration ebenso gestreift und ausgelotet wie Identitätskrisen oder die Grenzen sozialen Engagements". (Programmkino.de). Zehn Jahre ist es her, dass Samba illegal aus Senegal nach Frankreich eingereist ist. Seitdem hält er sich in Paris mit Aushilfsiobs über Wasser und träumt davon. als Restaurantkoch zu arbeiten. Endlich winkt ihm eine unbefristete Stelle. Doch die Behörden verweigern ihm die Aufenthaltserlaubnis und er landet postwendend in Abschiebehaft. Hilfe erhofft sich Samba ausgerechnet von der Karrierefrau Alice, die sich nach einem Burn-Out ehrenamtlich im Sozialdienst engagiert.

Frankreich 2014, ab 6 Jahre, 121 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll. Regie: Olivier Nakache, Eric Toledano. Darsteller: Omar Sy, Charlotte Gainsbourg,



Winterkartoffelknödel

Dienstag, 06. Oktober

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Der 2. Bayern-Krimi von Rita Falk, die Fortsetzung zu "Dampfnudelblues".

Der bayerische Kult-Polizist Franz Eberhofer muss mehrere seltsame Todesfälle aufklären.

Während die Mehrheit und vor allem Franz' Vorgesetzter Moratschek an eine unglückliche Aneinanderreihung von Zufällen glauben, hat der Dorfpolizist bereits einen mutmaßlichen Täter ins Auge gefasst - vielmehr eine Tatverdächtige: die ebenso verführerisch wie mysteriös wirkende Mercedes. Sofort nimmt Franz mit der Unterstützung seines Münchener Ex-Kollegen Rudi Birkenberger die Fährte der attraktiven Frau und ihres Partners Klaus Mendel auf. Die Verfolgungsjagd führt sie bis nach Teneriffa, wo Franz und Rudi in einem Romantikhotel als vermeintliches Pärchen landen. Indes bekommt Franz nicht nur den Fall nicht mehr aus seinem Kopf - letzterer wird ihr auch gehörig von Femme fatale Mercedes verdreht...

Deutschland, 2014, ab 12 Jahren, 90 Minuten. Regie: Ed Herzog. Darsteller: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Potthoff.





Hirngespinster

Dienstag, 20. Oktober

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Tobias Moretti behindert als psychisch Kranker die Selbstverwirklichung seines pflichtbewussten Sohns.

Architekt Hans Dallinger (Tobias Moretti) verlor wegen Anfällen von Verfolgungswahn seine lukrative Firma. Nun bringt die anlässlich einer Bewerbung für ein Großprojekt wieder ausbrechende Psychose seine Familie in große Not. Kurzzeitige Einweisungen in die Psychiatrie machen seine Frau, die kleine Tochter und den 23-jährigen Sohn Simon zu Außenseitern in ihrer Kleinstadt. Simons Hoffnungen, eine Beziehung einzugehen und ein Studium zu beginnen, zerschlagen sich, weil er weder den gefährlichen Vater noch die bedrohte Schwester allein lassen will.

Deutschland 2014, Drama, ab 12 Jahre, 96 Minuten. Reaie: Christian Bach

Regie: Christian Bach Danstallan, Takias Manatti S

Darsteller: Tobias Moretti, Stephanie Japp, Jonas Nay, Hanna Plaß

In Zusammenarbeit mit "DaCapo e.V." Gemeinnütziger Verein zur Förderung psychisch kranker Menschen.



Daheim sterben die Leut'

Der Allgäuer Kultfilm neu aufgelegt!

Dienstag, 27. Oktober

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Daheim sterben die Leut? – Nein, im Film stirbt niemand und "beim Postwirt ist die letzten 80 Jahre auch keiner mehr gestorben!" stellt Opa Allgeier schlitzohrig fest. Also alles in Ordnung?

Mitnichten! Eine Fernwasserleitung muss her – jedenfalls wenn es nach dem Landrat geht. Bauer Hans Allgeier aber ist dagegen, weil er eine eigene Quelle besitzt. Doch die Quelle versiegt und die Wasserspiele können beginnen: der Pfarrer fällt ins Wasser und sieht seine Felle schon davonschwimmen, ein Gesundbeter verspritzt Weihwasser gegen den Teufel und den Landrat, der prompt von einem grässlichen Harndrang befallen wird. – Doch das Imperium schlägt zurück und Bauer Allgeier gerät immer mehr in den Schlamassel.

Deutschland 1985, Ab 12 Jahre, 98 Minuten, Prädikat: Wertvoll

Regie/Buch: Klaus Gietinger / Leo Hiemer Darsteller: Walter Nuber, Norbert Hauber, Heribert Weber, Josef Lau, Anni Rapps

Leo Hiemer isch natürlich au do!



10 Milliarden -Wie werden wir alle satt?

Dienstag, 03. November

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Dokumentarfilm vom Regisseur von "Taste the Waste", der die industrielle, globale und die ökologische, regionale, traditionelle Landwirtschaft gegenüberstellt. Schon heute hat jeder Sechste zu wenig Nahrung. Im Laufe des Jahrhunderts soll die Weltbevölkerung auf insgesamt zehn Milliarden ansteigen und es stellt sich die Frage, wo man die Nahrung hernehmen soll.

Das Lager der industriellen Landwirtschaft setzt auf weitere Expansion und Massenproduktion, während die traditionelle Landwirtschaft dazu aufruft, behutsamer mit den begrenzten Ressourcen umzugehen. Beide Lösungsansätze und Visionen für die Zukunft werden vorgestellt und kritisch hinterfragt. Mit diesen innovativen Ansätzen wird der Zuschauer letzten Endes selbst dazu aufgerufen, sein eigenes Essverhalten zu problematisieren und sich zu fragen, welchen Einfluss dieses auf unseren Weg in die Zukunft hat.

Deutschland 2015, ab 0 Jahre, 107 Minuten, Dokumentarfilm,

Prädikat: besonders wertvoll. Regie: Valentin Thurn.



Verstehen Sie die Béliers?

Dienstag, 17. November

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Eine gefühlvolle Komödie aus Frankreich über eine junge Frau, die ihrer gehörlosen Familie durch den Alltag hilft, dann aber Gesang studieren möchte.

Die junge Paula lebt mit ihren taubstummen Eltern und dem ebenfalls taubstummen Bruder auf dem Land. Sie hilft auf dem Hof und muss auch noch ihren Vater bei der Kandidatur für das Bürgermeisteramt unterstützen. Für eigene Bedürfnisse bleibt da wenig Zeit. Als ihr neuer Musiklehrer ihre außergewöhnliche Stimme entdeckt und sie ermutigt, in Paris Gesang zu studieren, gerät das Mädchen in einen Konflikt.

Mit großen Bildern und noch größeren Gefühlen erzählt Regisseur Eric Lartigau von einem jungen Mädchen, das hin und hergerissen ist zwischen der Verantwortung für die Familie und der Verwirklichung eigener Träume.

Frankreich 2015, ab 0 Jahren, 105 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll. Regie: Eric Lartigau. Darsteller: Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino.



Madame Mallory und der Duft von Curry

Dienstag, 01. Dezember

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Ein kulinarischer Wohlfühl-Film, in dem eine indische Familie in einer französischen Kleingemeinde ein Restaurant eröffnet.

Der junge Hassan Kadam hat ein außergewöhnliches Talent fürs Kochen. Als er sich gemeinsam mit seinem Vater gezwungen sieht, sein Heimatland Indien zu verlassen, beschließen die beiden, in einen kleinen Ort nach Südfrankreich zu ziehen, um dort ein indisches Restaurant zu eröffnen. Das Maison Mumbai soll den Einwohnern des Ortes die exotische Welt der Gewürze und Reisgerichte näherbringen. Doch als die Besitzerin des nahegelegenen Sternerestaurants Le Saule Pleureur, Madame Mallory, davon Wind bekommt, beginnt ein Krieg zwischen den beiden Restaurants. Dann wird Hassans Interesse an der französischen Haute Cuisine immer stärker, und er entschließt sich bei Madame in die Lehre zu gehen.

USA 2014, ab 12 Jahren, 122 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.

Regie: Lasse Halström

Darsteller: Helen Mirren, Manish Dayal, Charlotte Le Bon, Om Puri



Das finstere Tal

Dienstag, 15. Dezember

Eintritt: 5,00 €, erm. 4,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 19.00 Uhr

Rache-Drama zwischen Western und Heimatfilm über einen Fremden, der in einem abgeschiedenen Alpen-Dorf auftaucht.

Ein Fremder erreicht zum Wintereinbruch ein abgelegenes Dorf in den Alpen. Die Bewohner, angeführt von Großbauer Brenner und seinen Söhnen, mögen keine Fremden. Doch der Mann, der sich Greider nennt, bietet gute Bezahlung für eine Unterkunft über den Winter. Er will fotografieren und wird als Untermieter im Haus einer Witwe und deren Tochter einguartiert. Während Greider sich langsam mit den Frauen anfreundet, wird sein Verhältnis zu den Brenners immer schlechter. Da stirbt einer der Brenner-Söhne bei einem Unfall. Ein grandios gespielter "Alpen-Western" - großes bilderstarkes Kino aus Deutschland, nach dem Roman von Thomas Willmann.

Österreich/Deutschland 2013, ab 12 Jahre, 115 Minuten. Preise: 2 Bayerische Filmpreise Regie: Andreas Prochaska.

Darsteller: Sam Riley, Tobias Moretti, Clemens Schick, Paula Beer, Hans-Michael Rebberg, Florian Brückner.



September

So 06.0	9. Floh	ımarkt
Di 08.0	9. Kind	: Ein Sommer in der Provence
Do 10.0	9. Blue	es Session
So 13.0	9. Tag	des offenen Denkmals
So 13.0	9. Kind	: Wer früher stirbt ist länger tot
Di 15.0	9. Kind	: Wüstentänzer
So 20.0	9. Gott	esdienst mit Frühschoppen
Di 29.0	9. Kind	: Heute bin ich Samba

Oktober

Di	06.10.	Kino: Winterkartoffelknödel
Do	08.10.	Blues Session
Fr	16.10.	Konzert: PrimeStone
Sa	17.10.	Konzert: Allgäuer Duranand
So	18.10.	Flohmarkt
Di	20.10.	Kino: Hirngespinster
Sa	24.10.	Orientalischer Abend
Di	27. 10.	Kino: Daheim sterben die Leut'

November

Di	03.11.	Kino: 10 Milliarden - Wie werden wir alle satt?
Fr	06.11.	Konzert: AnimaCanta
So	15.11.	Flohmarkt
Di	17.11.	Kino: Verstehen Sie die Béliers?
Do	19.11.	Kasperletheater
Fr	20.11.	Papiertheater
Fr	27 11	Konzert: Vivid Curls & Sara Straub

Dezember

Di 01.12.	Kino: Madame Mallory und der Duft von Curry
Fr 11.12.	Konzert: Rudi Zapf und Freunde
Di 15.12.	Kino: Das finstere Tal
Do 17.12.	Letzter Wochenmarkt für dieses Jahr!

Jeden Donnerstag 16.00 bis 19.15 Uhr Wochenmarkt

Kartenvorverkauf

Vorverkauf:

Die Karten können Sie vorab während der Öffnungszeiten der Dampfsäg (Do. Wochenmarkt 16 - 19.15 Uhr und an Kinodienstagen kaufen). Sie können auch nach einer kurzen telefonischen Anmeldung außerhalb unserer Öffnungszeiten vorbeikommen.

Reservierung:

Wir hinterlegen Ihnen die Karten auch gerne an der Abendkasse. Bitte geben Sie uns dafür Ihren Namen und die gewünschte Kartenmenge per Telefon (08336/226) oder per E-mail (info@ dampfsaeg.de) bekannt.

Zusenden der Karten:

Sie überweisen uns den Betrag für die gewünschte Kartenmenge plus einmalig 1,- € Versandkosten auf folgendes Konto (Dampfsäg Förderverein, Genossenschaftsbank Unterallgäu, Konto-Nr.: 692 770 0, BLZ: 731 600 00. IBAN: DE 63 7316 0000 0006 9277 00, BIC: GENO DE F1MI R) und teilen uns Ihre Adresse mit, dann senden wir Ihnen die Karten nach Eingang des Betrages zu.

Kino:

Für den Kinobesuch (außer Aschermittwochskino) ist keine Karten- oder Platzreservierung möglich.

Vorschau

10. - 13. März 2016 Jazz isch!



Freitag 18. März 2016 Mother's Pride

Freitag 08. April 2016 Wolfgang Krebs

Sonntag 17. April 2016 **Lanzinger Trio**