

DAMPF&ÄGBLATT

Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim

Ausgabe 129 » Januar • Februar • März • April 2019

Kabarett

Bruno Jonas

Samstag, 16. März 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

NUR MAL ANGENOMMEN...

... denn das Leben ist eine Annahme.

Viele glauben, dass sie annehmen müssen, was ihnen geboten wird. Aber immer mehr Menschen können nicht mehr glauben, dass es so weiter gehen soll, wie bisher. Muss das wirklich sein?

Die europäischen Werte? Brauchen wir die? Gibt's die überhaupt? Und wenn ja, was sind sie uns wert? Krieg ich sie in der Türkei günstiger? Wird es eine Freihandelszone über alle Grenzen hinweg geben? Was dürfen wir von Russland annehmen? Existiert ein Annahmestopp für die Zukunft? Dürfen wir annehmen, dass der Islam zu Deutschland gehört?

In der Politik sind Annahmen sehr beliebt. Die SPD nimmt an, dass sie eine Volkspartei bleiben wird, die Grünen sind überzeugt, dass sie die moralische Instanz im Lande sind und ihre Energiewende das Weltklima retten wird. Und es herrscht die Annahme, dass die AfD bald wieder von der Bildfläche verschwinden wird. Aber jetzt NUR MAL ANGENOMMEN, wenn nicht?

Eintritt: 26,00 €, ermäßigt: 24,00 €





Luise Kinseher

Freitag, 22. März 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Wer mit Bayern klar kommt, kann auch Europa!

Luise Kinseher, bekannt als Mama Bavaria vom Nockherberg, hat sich für ihr aktuelles Soloprogramm in ein weit entferntes extraterrestrisches Observatorium inmitten ihres großen Herzens zurückgezogen und Bayern mal an und für sich sowie global betrachtet:

Wie wirkt sich das bayerische Mantra "Mia san Mia" eigentlich auf eine Schafherde in Neuseeland aus?

Stimmt es wirklich, dass bei jeder baye-

rischen Fahnenweihe im indischen Ozean ein Matrose stirbt? Und ist es wahr, dass in China eher ein Sack Reis umfällt, als dass ein Franke einen Maßkrug ext?

Hat sich der Bayer seine "Heimat" nur ausgedacht? Wie denkt die letzte Nonne Bayerns darüber und was hat die Schützenliesel damit zu tun?

Mamma Mia Bavaria! Heimat ist da, wo es besonders weh tut!

Eintritt: 22,00 €

Dampfsäg Yuri Bilgram und Verena Schrei

Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler Westerheimer Str. 10 · 87776 Sontheim (Schwaben) · Tel.: +49 (0)8336 226 · Fax: +49 (0)8336 1513 Homepage: www.dampfsaeg.de · E-mail: info@dampfsaeg.de

IRXN Band

Freitag, 29. März 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Bei diesem keltisch, bayrischen Folk-Rock treffen, mittelalterliche, altbayerische und eigene starke Melodien auf Texte mit Tiefgang, Ironie, Humor und Lebensfreude. Geschichten und Gedanken aus alter und neuer Zeit, die Sänger Berni Maisberger meist in packenden Worten seiner bayerischen Muttersprache verfasst. IRXN wissen aber auch mit feurigen Instrumental-Stücken zu

überraschen, die längst vergessene Zeiten wieder lebendig machen und einladen, das Tanzbein zu schwingen.

Der treibende Beat der Rhythmus-Gruppe um Drummer Axel Knöll, Gitarrist Reinhold Alsheimer und Bassist und Tubist Peter Gschwandtner bildet das ideale Fundament für die verträumten Melodiebögen und die phantastischen Soli der Geigerin Trixi Weiss.

Fernab aller Stilschubladen präsentiert IRXN noch viel Überraschendes von Folk-Rock über Medieval zu Punk bis Klassik.

Eintritt: 15,00 €, ermäßigt: 13,00 €



Ein wahrhaft besonderer Auftakt! Sarah Ferri

Donnerstag, 4. April 2019, Einlass 19.15 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Mindelheim)

In ihrer Heimat Belgien ist die Sängerin mit italienischen Wurzeln längst ein Star. "Und ich glaube, dass die Besucher von diesem Eröffnungskonzert begeistert sind", prognostiziert Organisator Peter Schmid.

Sarah Ferri komponiert Songs zum Mitsummen, ein Hauch von Singer-/Songwriter, oft mit Hit-Potenzial und manchmal dramatisch wie Filmmusik.

Und das Besondere für Mindelheim: Sarah Ferri hat Songs aus ihren bisherigen Alben "Ferritales" (2014) und "Displeasure" (2016) neu für Streicher arrangiert! So entsteht ein überaus intimes Projekt bei

dem eben Schlagzeug, Bass und Gitarre durch ein Streichquartett ersetzt werden. Der Fokus wird auf die Essenz der Songs gelegt und Emotionen werden gefühlvoll auf ein höheres Niveau gehoben.

Sarah (am Klavier) ist dabei mit einer Stimme gesegnet, die mit dem ersten Ton allen Raum um sich einnimmt. Ein Kritiker schreibt: "Wie Lana Del Rey, Adele oder Amy Winehouse – mal sinnlich, mal sehnsüchtig, mal rhythmischheiter ...".

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €





Eines der wichtigsten Klaviertrios Europas, wenn nicht weltweit! Michael Wollny Trio

Freitag, 5. April 2019, Einlass 19.15 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Stadttheater Mindelheim)



Für die FAZ ist er der "vollkommene Klaviermeister", für das Hamburger Abendblatt ist Michael Wollny "die stärkste Jazz-Musikerpersönlichkeit, die Deutschland seit Albert Mangelsdorff hervorgebracht hat".

Nicht nur füllt er selbst die großen Konzertsäle, er ist auch bei den namhaftesten europäischen Kollegen als Partner gefragt. Wenige bearbeiten den Flügel so körperlich wie Wollny. Geistig wie physisch ist er immer in Bewegung.

Sein Spiel ist so grenzenlos, wie seine Suche nach dem bisher Ungehörten. Der Ausdruckskraft, die sich aus dieser Energie, gepaart mit unerschöpflichem Einfallsreichtum und überragender Technik ergibt, kann man sich nicht entziehen.

Der achtfache ECHO-Jazz-Gewinner – ein einsamer Rekord – wird auch dieses Konzert zu einem Erlebnis für jeden Musikliebhaber machen.

Eintritt: 28,00 €, ermäßigt: 25,00 €

Eine Stimme, die einem die Sprache verschlägt ...

Rebekka Bakken

Samstag, 6. April 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr



Ja! Sie kommt! Endlich! Im Rahmen ihrer CD-Tour "Things You

Leave Behind" (Ihr 8. Studioalbum) kommt die große Norwegerin Rebekka Bakken auch in die Dampfsäg – ein weiterer Meilenstein der Jazz isch! - Geschichte.

Kaum eine europäische Sängerin hat in den letzten Jahren so viel Interesse erregt und Zuspruch gefunden wie Rebekka Bakken.

Ihre Geschichten, vorgetragen in unbe-

rechenbarer Stimmbreite, über das Leben und die Liebe, bauen schnell eine wunderbare Brücke zwischen ihr und den Zuhörern. Mit ihrer fantastischen Band und der neuen CD markiert Rebekka Bakken ein weiteres Kapitel ihrer Karriere, ein quasi poetisches Werk, eine nie endende Reise Ihre Konzerte sind Reisen, bei denen man nie weiß, was hinter der nächsten Ecke auf einen wartet

Eintritt: 28,00 €, ermäßigt: 25,00 €





Swing mit regionalen Bigbands Jazz - Frühschoppen



Sonntag, 7. April 2019, Beginn 11.00 Uhr

Die **Jazzkur Bigband** der Städtischen Sing- und Musikschule Bad Wörishofen unter der Leitung von Klaus-Jürgen Hermannsdörfer

und die **Bigband Alljbaba** unter der Leitung Harald Rüschenbaum bringen auch dieses Jahr ein mitreißendes und abwechslungsreiches Programm auf die Bühne der Dampfsäg.

Eintritt frei



Intergalaktisches Roadmovie für die Ohren Shake Stew

Sonntag, 7. April 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Der Staub den die sieben Ausnahmemusiker rund um Lukas Kranzelbinder seit dem Jazzfestival Saalfelden 2016 aufgewirbelt haben, hat sich erst ein wenig gesetzt. Nun legen Shake Stew bereits mit voller Energie nach.

In welchem Tempo diese Formation neuen musikalischen Output erzeugt, ist wirklich atemberaubend.

Mit einer hypnotischen Mischung aus Afrobeats, Freejazz und weit ausladenden Soli erobert das Wiener Septett die Konzertbühnen dieser Welt und lässt Publikum und Presse nicht selten mit offenem Mund zurück.

Die Besetzung mit 2 Schlagzeugen, 2 Bässen und 3 Bläsern vermengt sich nach nur wenigen Noten zu einem einzigartigen Klangbild. Mit jedem Stück entsteht eine neue, spannende Facette dieser Instrumentation und

erzeugt einen Sog, dem man sich nur schwer entziehen kann.

Eintritt: 25,00 €, ermäßigt: 23,00 €



Programm



Filmvortrag von Hans Häussler, zum Jahrestag von Fukushima.

Fernziel Tschernobyl

Montag, 11. März 2019, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Seit 1991 fuhr der LKW-Fahrer Hans Häussler mehrmals im Jahr Hilfsgüter in die Staaten des ehemaligen Ostblocks.

Nachdem das Überbringen von Hilfsgütern wegen fehlender finanzieller Mittel 2013 eingestellt wurde, wollten er und seine Frau den Kontakt nicht abreisen lassen. Sie beschlossen ihren Urlaub für weitere Besuche, speziell in der Ukraine zu nutzen. Die Bilder die auf dieser 7.000 Kilometer langen Reise quer durch die Ukraine mit

der Kamera festgehalten wurden kann man so schnell nicht vergessen. Es gab Schönes aber auch Grausames zu sehen. Zudem haben die meist miserablen Straßenverhältnisse bei dieser Reise Mensch und Maschine einiges abverlangt.

Das Ziel war für Hans Häussler nicht neu und bei dieser Fahrt wollte er es unbedingt wieder erreichen: Tschernobyl!

Eintritt: 6,00 €, ermäßigt: 5,00 €



Es spielt das Filzlaus-Quintett Tanzleitung: Jörgl Rauch

Volkstanz

Tanz in den Mai

am Dienstag, den 30. April 2019 ab 20.00 Uhr

in der Dampfsäg Sontheim



... es ist so schön, sich zu Walzer und Polka zu drehen.

Flohmarkt in der Dampfsäg

Aufbau ab 8.00 Uhr, **Verkauf ab 10.00 Uhr** Nur Privatanbieter, keine Neuwaren

Für einen Platz in der Halle ist eine rechtzeitige Reservierung erforderlich. Anmeldung Mo - Fr, 9.00 - 12 Uhr unter: Tel.: 08336 / 226 oder info@dampfsaeg.de.

Standmiete:

Außengelände 5,00 - 6,00 €/m Vorräume (unbeheizt) 7,00 €/m Hallen 8,00 - 9,00 €/m

Anbieter bitte weitere Informationen auf der Dampfsäg Webseite beachten.



Sonntag, 24. März 2019 Sonntag, 19. Mai 2019 Sonntag, 28. Juli 2019 Sonntag, 08. September 2019 Sonntag, 13. Oktober 2019 Sonntag, 24. November 2019



Das aktuelle Programm der Dampfsäg finden Sie auch auf unserer Webseite und auf Facebook





Ab 14. März 2019 wieder jeden Donnerstag Wochenmarkt

krachen lassen!

Machen wir die letzte Blues Session zu ei-

nem unvergesslichen Erlebnis!



Ab dem 14. März 2019 können Sie wieder jeden Donnerstag von 16.00 - 19.15 Uhr im gemütlichen und familiären Ambiente der Dampfsäg einkaufen, die frisch zubereiteten Speisen aus der Dampfsägküche genießen und sich in der Halle oder im Biergarten mit Freunden treffen.

Den Kindern bieten die Dampfsäg und ihr weitläufiges Gelände mit Spielplatz und Tischkicker viel Platz zum Spielen.

Das regionale und biologische Wochenmarktangebot umfasst: Bioland-Fleisch, Allgäuer Käse, Obst und Gemüse aus biologischem Anbau, GEPA Schokolade, frisches Brot, Bioeier aus Freilandhaltung, Nudeln, Oliven, mediterrane Spezialitäten, Beerenweine,

ERZHAFT

21.03. Mathias Tretter	"Pop"	Stadttheater
22.03. Luise Kinseher 23.03. Michael Feindler	"MAMMA MIA BAVARIA" "Artgerechte Spaltung"	Dampfsäg PiK
27.03. Martin Frank	"Es kommt wie's kommt"	Antoniersaal
29.03. Lars Redlich	"Lars But Not Least"	PiK
30.03. Ulan & Bator	"Irreparabeln"	Antoniersaal
02.04. Sigi Zimmerschied	"Heil - vom Koma zum Amok"	Vöhlin-Aula
04.04. Aydin Isik	"Bevor der Messias kommt"	PiK
05.04. Thomas Schreckenberger	"Hirn für alle"	PiK
06.04. Clemens M. Schreiner	"Immer Ich"	PiK
08.04. LTS mit VORSICHT DICHTER!	"dead or alive POETRY SLAM"	Stadttheater
09.04. BlöZinger	"Bis morgen"	Antoniersaal
11.04. Beckmann-Griess	"Was soll die Terz?"	Stadttheater



"Aschermittwoch"

Kino mit Kässpatzenessen

Sauerkrautkoma

Mittwoch, 06. März 2019

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.00 Uhr Nur mit Reservierung!

Fünfter Eberhofer-Krimi mit Sebastian Bezzel in der Hauptrolle als launiger Dorfpolizist Franz, der diesmal in die Landeshauptstadt München versetzt wird.

Franz Eberhofer (Sebastian Bezzel) mag es eigentlich lieber gemütlich. Doch gerade jetzt kommt er aus dem Stress gar nicht heraus. Weil er sich in Niederkaltenkirchen so gut geschlagen hat, wird der Dorfpolizist nun in die Hauptstadt versetzt, also nach München. Da wartet schon der Rudi Birkenberger (Simon Schwarz) auf ihn. Trotzdem passt die ganze Aufregung dem Franz Eberhofer natürlich gar nicht. Dumm, dass da bald die erste Leiche auftaucht.

Deutschland 2017, ab 12 Jahren, 97 Minuten. Regie: Ed Herzog. Darsteller: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff, Enzi Fuchs, Eisi Gulp, Gerhard Wittmann





isch anders!

In der Dampfsäg trifft man sich mit Freunden, genießt das Angebot aus der Küche, schaltet ab vom täglichen Stress und schaut dann gemeinsam einen Film an.



Trailer und weiterführende Infos finden Sie auf unserer Webseite. Auch auf unserer Facebookseite ist das aktuelle Kinoprogramm der Dampfsäg zu finden. Einlass und Gastronomie ab 18.30 Uhr.

Wackersdorf

Dienstag, 19. März 2019

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Das Politdrama von Oliver Haffner schildert den Mitte der 80er-Jahre eskalierenden Kampf um die geplante atomare Wiederaufarbeitungsanlage (WAA) in Wackersdorf.

Oberpfalz, 1980er Jahre: Die Arbeitslosenzahlen steigen und der Landrat Hans Schuierer steht unter Druck, Perspektiven für die Bevölkerung zu schaffen. Da erscheinen ihm die Pläne der Bayerischen Staatsregierung wie ein Geschenk. In der beschaulichen Gemeinde Wackersdorf soll eine atomare Wiederaufbereitungsanlage (WAA) gebaut werden.

Doch Ansässige fürchteten sich zu Recht vor möglicher Umweltverschmutzung und vor Krankheiten. Politische Gegner erkannten sehr wohl, dass mit dem Plutonium, das in der Anlage hergestellt worden wäre, Atomwaffen ausgerüstet hätten werden können. Als der Freistaat ohne rechtliche Grundlage mit Gewalt gegen Proteste einer Bürgerinitiative vorgeht, steigen in Schuierer Zweifel auf. Vielleicht ist die Anlage doch nicht so harmlos wie behauptet wird. Er beginnt nachzuforschen.

Deutschland 2018, ab 6 Jahren, 123 Minuten. Regie: Oliver Haffner.

Darsteller: Johannes Zeiler, Peter Jordan, Florian Brückner, Anna Maria Sturm, Fabian Hinrichs.



Der Junge muss an die frische Luft

Dienstag, 02. April 2019

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Die berührende Kindheitsgeschichte eines der größten Entertainer Deutschlands, Hape Kerkeling.

Ruhrpott 1972: Der pummelige neunjährige Hans-Peter wächst in der Geborgenheit seiner fröhlichen und feierwütigen Verwandtschaft auf. Sein großes Talent, andere zum Lachen zu bringen, trainiert er täglich im Krämerladen seiner "Omma" Änne als auch bei seiner ebenso gut gelaunten wie feierwütigen Verwandtschaft.

Doch dann wird seine Mutter Margret (Luise Heyer) wegen einer chronischen Kieferhöhlenentzündung operiert und verliert ihren Geruchs- und Geschmackssinn, wodurch sie in eine tiefe Depression stürzt. Sein Vater Heinz (Sönke Möhring) ist ratlos, aber Hans-Peter fühlt sich dadurch nur noch umso mehr angetrieben, sein komödiantisches Talent auszubauen...

Basierend auf Hape Kerkelings gleichnamigem autobiographischem Bestseller.

Deutschland 2018, ab 6 Jahren, 119 Minuten. Regie: Oscar®-Preisträgerin Caroline Link. Darsteller: Julius Weckauf, Luise Heyer, Sönke Möhring, Hedi Kriegeskotte, Joachim Król.



Papst Franziskus Ein Mann seines Wortes

Dienstag, 09. April 2019

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Dokumentation von Wim Wenders über Papst Franziskus.

In Zeiten, in denen das Misstrauen gegenüber Leitbildern groß ist, begleitet der Film den Zuschauer auf einer persönlichen Reise mit dem Papst. Franziskus schildert seine Vision einer Kirche, die von tiefer Sorge um die Armen geprägt ist, spricht über Umweltfragen, soziale Gerechtigkeit und sein Engagement für den Frieden.

Regisseur Wim Wenders ("Der Himmel über Berlin") sieht den Film aber weniger als Arbeit über, sondern mehr als Arbeit mit dem Papst. Dieser tritt dadurch, dass er beim Beantworten der Fragen direkt in Wenders Kamera blickt, gewissermaßen in direkten Kontakt mit den Fragestellern und Zuschauern.

Des Weiteren begleitet Wenders den Papst auch bei dessen zahlreichen Reisen rund um den Globus und zeigt ihn z. B. bei den Vereinten Nationen, im US-Kongress und in Jerusalem.

Deutschland, ab 0 Jahren, 96 Minuten, Dokumentarfilm mit dt. Untertiteln. Prädikat: besonders wertvoll. Regie: Wim Wenders.



Kindeswohl

Dienstag, 16. April 2019

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 € Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

In dem Gerichtsdrama nach dem gleichnamigen Roman von Ian McEwan muss Emma Thompson als Richterin entscheiden, ob ein Kind eine lebensrettende Behandlung erhält, obwohl diese seiner Religion widerspricht.

Fiona Maye ist eine erfahrene Familienrichterin in London. Ausgerechnet während einer tiefen Ehekrise wird ihr ein dringender Fall übertragen, bei dem es um Leben und Tod geht: Der 17-jährige Adam hat Leukämie, doch als Zeugen Jehovas lehnen er und seine Eltern die lebensrettende Bluttransfusion ab. Vor dem Gesetz ist er noch ein Kind. Tatsächlich handelt es sich jedoch um einen reflektierten, intelligenten Teenager, der von seiner Entscheidung nicht abzubringen ist.

Kann sie den Jugendlichen zum Leben zwingen, obwohl es seiner religiösen Überzeugung widerspricht?

Fiona muss entscheiden, ob das Krankenhaus den Minderjährigen gegen seinen Willen und den seiner Eltern behandeln darf

Großbritannien 2017, ab 12 Jahren, 106 Minuten, Prädikat. besonders wertvoll.

Regie: Richard Eyre.

Darsteller: Emma Thompson, Stanley Tucci, Fionn Whitehead, Ben Chaplin.



März 2019

Mi 06.03. Aschermittwochskino: Sauerkrautkoma

Mo 11.03. Filmvortrag Tschernobyl, von Hans Häussler

Do 14.03. Erster Wochenmarkt

Sa 16.03. Kabarett: Bruno Jonas

Di 19.03. Kino: Wackersdorf

Fr 22.03. Kabarett: Luise Kinseher

So 24.03 Flohmarkt

Fr 29.03. Konzert: IRXN Band

April 2019

Di 02.04. Kino: Der Junge muss an die frische Luft

Jazz Isch! 26. Mindelheimer Jazztage

Do 04.04. Konzert: Sarah Ferri (Stadttheater Mindelheim)

Fr 05.04. Konzert: Michael Wollny Trio (Stadttheater Mindelheim)

Sa 06.04. Konzert: Rebekka Bakken

So 07.04. Jazz Frühschoppen

So 07.04. Konzert: Shake Stew

Di 09.04. Kino: Papst Franziskus - Ein Mann seines Wortes

Do 11.04. Letzte Blues Session

Di 16.04. Kino: Kindeswohl

Di 30.04. Volkstanz - Tanz in den Mai

Kartenvorverkauf

Bürozeiten:

Unsere Bürozeiten sind:

Montag - Freitag, 9.00 bis 12.00 Uhr

Telefon: 08336 / 226 Mail: **info@dampfsaeg.de**

Vorverkauf:

Die Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen können Sie während unserer Bürozeiten kaufen und abholen.

Donnerstags während des Wochenmarkts und beim Kino bekommen Sie Eintrittskarten an der Theke.

Reservierung:

Wir reservieren Ihnen Eintrittskarten auch gerne an der Abendkasse.

Auf unserer Webseite finden Sie bei jedem Konzert die Kartenreservierung per Mail. Oder reservieren Sie per Telefon.

Zusenden der Karten:

Überweisen Sie den Betrag für die Karten plus einmalig 1,50 € Versandkosten. Bei telefonischer Reservierung oder der Bestätigung per Mail bekommen Sie die Infor-

stätigung per Mail bekommen Sie die Informationen für die Überweisung mitgeteilt.

Kino:

Für den Kinobesuch ist keine Kartenoder Platzreservierung möglich.

Weitere Informationen und unsere ausführliche Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Webseite: www.dampfsaeg.de

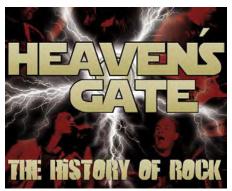
Ab 14. März wieder jeden Donnerstag von 16.00 bis 19.15 Uhr Wochenmarkt

Vorschau:

Vivid Curls Fr. 10. Mai. 2019



Havens Gate



Mehlprimeln Fr. 24. Mai. 2019

