DAMPFSÄG Sontheim

DAMPFSÄGBLATT

Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim

Ausgabe 132 » Januar • Februar • März • April 2020

Podiumsdiskussion

Bund Naturschutz • Podiumsdiskussion zur Landratswahl

Montag, 09. März 2020

Einlass und Gastronomie 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Damit sich alle natur- und umweltbewussten Mitbürger*innen des Landkreises Unterallgäu ein Bild über die ökologischen Positionen der zur Landratswahl stehenden Kandidaten machen können, lädt die Kreisgruppe Memmingen-Unterallgäu des BUND Naturschutz in Bayern e. V. alle Interessierten zur Podiumsdiskussion ein.

Zugesagt haben: Alex Eder (Freie Wähler), Rainer Schaal (CSU), Michael Helfert (SPD) und Daniel Pflügl (Grüne).

Chorabend in der Dampfsäg

Chor96 trifft ConTakt

Freitag, 20. März 2020, Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Zwei Leistungschöre werden ein gemeinsames Konzert bestreiten: „ConTakt“ aus dem „Sängerbund Unteropfingen e.V. 1924“ sowie der „Chor96“ aus Ottobeuren.

„ConTakt“ hat sich unter seiner Dirigentin Karin Schoch mit seinen aufwändigen Konzerten in der Festhalle in Kirchdorf einen hervorragenden Ruf ersungen.
Aus dem 1996 von Helmut Scharpf gegründeten „Chor96“ ist ein großer gemischter Konzertchor geworden, der in ganz Bayerisch-Schwaben auftritt und auch über Ländergrenzen hinaus wirkt.

Klassik, Rock, Pop und Musical stehen auf dem Programm der beiden Chöre.

Für die richtige Einstimmung sorgt der Jugendchor „Singacross“ unter Tanja Schulz.

Eintritt: 12,00 €, ermäßigt: 8,00 €

Dampfsäg Yuri Bilgram und Verena Schrei
Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler
Westerheimer Str. 10 • 87776 Sontheim (Schwaben) • Tel.: +49 (0)8336 226 • Fax: +49 (0)8336 1513
Homepage: www.dampfsaeg.de • E-mail: info@dampfsaeg.de

Eines der wichtigsten Klaviertrios Europas, wenn nicht weltweit! (Eclipsed)

Michael Wollny Trio

Donnerstag, 26. März 2020, Einlass 19.15 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Stadttheater Mindelheim)

Für die FAZ ist er der „vollkommene Klaviermeister“, für das Hamburger Abendblatt ist Michael Wollny „die stärkste Jazz-Musikerpersönlichkeit, die Deutschland seit Albert Mangelsdorff hervorgebracht hat“. Nicht nur füllt er selbst die großen Konzertsäle, er ist auch bei den namhaftesten europäischen Kollegen als Partner gefragt. Wenige bearbeiten den Flügel so körperlich wie Wollny. Geistig wie physisch ist er immer in Bewegung.
Der 1978 in Schweinfurt geborene Pianist gilt zweifellos als einer der wichtigsten europäischen Jazzmusiker seiner Generation. Dabei ist er alles andere als ein typischer Jazzpianist. Seine Inspiration kann dabei von Franz Schubert oder Gustav Mahler kommen, von Björk oder Kraftwerk. Sein Spiel ist so grenzenlos, wie seine Suche nach dem bisher Ungehörten. Der Ausdruckskraft, die sich aus dieser Energie, gepaart mit unerschöpflichem Einfallsreichtum und überragender Technik ergibt, kann man sich nicht entziehen.

So wie er bislang für jedes musikalische Theorem eine eigene, stets überraschende Lösung gefunden hat, wird der achtfache ECHO-Jazz-Gewinner – ein einsamer Rekord – auch dieses Konzert zu einem Erlebnis für jeden Musikliebhaber machen.

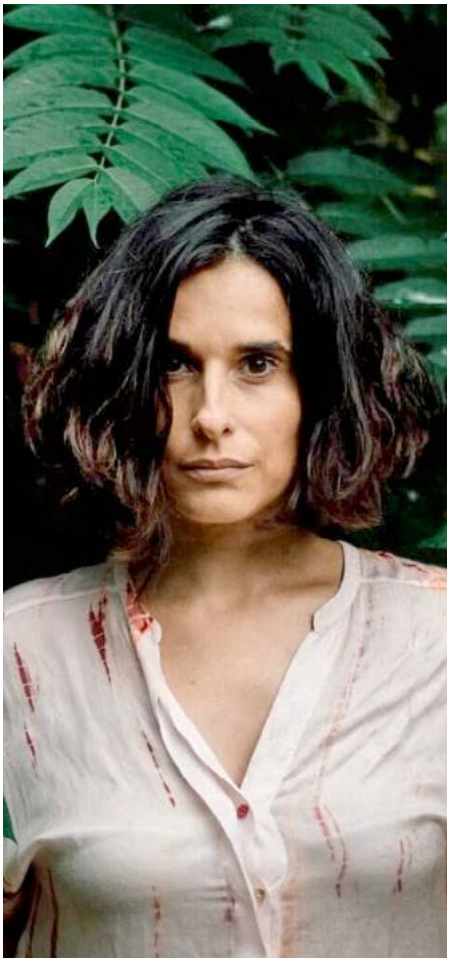
Eintritt: 26,00 €, ermäßigt: 24,00 €

„Eine der bekanntesten Stimmen aus Portugal!“

Cristina Branco

Freitag, 27. März 2020

Einlass 19.15 Uhr, Beginn 20.00 Uhr (Stadttheater Mindelheim)



„Cristina Branco hat dem Fado ihrer Heimat Portugal zu einem echten Revival verholfen. Ihre Interpretationen sind berührend, von intensiver Persönlichkeit. Ein wahrhaft langjähriger Wunsch geht endlich in Erfüllung! Cristina bei JAZZISCH in Mindelheim! Freude!“, so Organisator Peter Schmid.
Cristina Brancos musikalische Geschichte begann mit einer niederländischen TV-Show, in der sie als Fadista auftrat. Mit ihrer Musik tauchte sie tief in die portugiesische Kultur ein.
Dabei arbeitete sie mit Künstlern und Musikern aller Genres, von Klassik bis Pop, von Rap bis Punk. Was man da hörte, war eindeutig etwas Spannendes, etwas Neues, fernab von Urlaubsromantik, dem Fado aber noch deutlich verwandt. Ihre Stimme beschrieb die FAZ kürzlich mit „glockenklare Brillanz“.

Seit Jahren steht auch ihre Band fest an ihrer Seite. Bernardo Couto gehört mit seiner portugiesischen Gitarre weltweit zu den etabliertesten Musikern seines Instruments. Bernardo Moreira am Kontrabass hat schon mit Eddie Henderson, Norman Simmons, Al Grey oder Norma Winestone gespielt.
Auch Pianist Luís Figueiredo ist nicht mehr wegzudenken. Er zeichnet verantwortlich für mehrere Kompositionen und sorgt lyrisch und perkussiv für den modernen Sound des Quartetts.

„Mit dieser Musik sitzen wir in Sekundenschnelle an den Ufern des Tejo und lassen das Leben in uns und durch uns hindurchfließen.“

Eintritt: 26,00 €, ermäßigt: 24,00 €

„Legendenbesuch“ in der Dampfsäg!

Trilok Gurtu Band

Samstag, 28. März 2020, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Mit Trilok Gurtu kommt eine wahre Größe zu den Mindelheimer Jazztagen. Er spielte und spielt mit Charlie Mariano, Joe Zawinul, Jan Garbarek, Don Cherry oder Bill Evans.
In der Dampfsäg mit dabei: Frederik Köster, einer der erfolgreichsten deutschen Trompeter (mehrfacher ECHO-Jazz-Preisträger, WDR-Jazzpreis, Neuer Deutscher Jazzpreis). Jonathan Ihlenfeld Cuñado, ein gefragter Bass-Gitarrist und Tulug Tirpan, einer der herausragendsten Pianisten der Türkei.
Trilok verknüpft schon mal indische Rhythmen und indischen Gesang mit Elementen des Jazz und Rock.
Er stand mit Bob Dylan, Eric Clapton, Youssou N´Dour oder Salif Keita, und, und, und auf der Bühne.
Es würde wahrhaft jeden Rahmen sprengen, seine Vita hier lückenlos darzustellen, denn Trilok Gurtu erfindet sich auch permanent neu…
Unzählige Male wurde er von der Zeitschrift „Down Beat“ als bester Perkussionist des Jahres ausgezeichnet.

Eintritt: 26,00 €, ermäßigt: 24,00 €

Swing mit regionalen Bigbands

Jazz - Frühschoppen

Sonntag, 29. März 2020, Beginn 11.00 Uhr

Die **Jazzkur Bigband** der Städtischen Sing- und Musikschule Bad Wörishofen unter der Leitung von Klaus-Jürgen Hermannsdörfer

und die **Bigband Alljbaba** unter der Leitung von Harald Rüschenbaum bringen auch dieses Jahr ein mitreißendes und abwechslungsreiches Programm auf die Bühne der Dampfsäg.

Eintritt frei

Eine Stimme und Texte voller Energie!

Awa Ly

Sonntag, 29. März 2020, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Zum Abschluss des JAZZ ISCH! 2020 begrüßen wir eine Stimme aus Frankreich, die auch das Dampfsäg-Publikum im Sturm erobern wird.
Diese Stimme und ihre Bühnenpräsenz machen Awa Ly schlicht unverwechselbar und jedes Konzert zum Erlebnis! Ihre Eltern aus dem Senegal, geboren (1977) und aufgewachsen in Paris, Studium in den USA, jetzt wohnhaft in Rom: wie bei ihrem Werdegang setzt sich die Sängerin und Schauspielerin auch in ihrer Musik mühelos über Grenzen und Rahmen hinweg. Ihr soulig-warmer Gesang changiert mühelos zwischen R&B und Jazz, afrokubanische Orchestrierung trifft auf französischen Chanson und afrikanische Rhythmik.
Awa Ly verzauberte auf zahlreichen renommierten Festivals und sorgte stets für unvergessliche Konzertatmosphären. Der mdr empfahl ihre CD „Five and a Feather“ als CD der Woche.
2016 sang sie mit dem Reggae-Sänger Faada Freddy den Song „Here“ über das Schicksal von Bootsflüchtlingen auf dem Mittelmeer.
In der Dampfsäg dürfen wir uns auf ihre neueste CD freuen.

Eintritt: 26,00 €, ermäßigt: 24,00 €

Gastspiel des Landestheater Schwaben

Liebe!!!

Sonntag, 05. April 2020, Einlass 18.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Sind Sie liebesmüde oder liebeshungrig? Brauchen Sie eine Grundversorgung oder eine Auffrischung? Was und wem nützt dieses unordentliche Gefühl?
Mit viel Charme, abgründigem Humor und einem Hauch Ironie geht Schauspieler Jens Schnarre in seinem Liederabend der zugleich einfachsten und kompliziertesten aller Empfindungen nach. In vier Akten bewegen wir uns mit ihm von der ersten Liebe über die Ersatzbefriedigungen des Alltags bis hin zu Rotlicht und Hafenmilieu und müssen uns dabei fragen: Sollen wir uns aktiv beteiligen an der Liebes-Suche oder soll uns unser Protagonist was vorlieben? Und: Wird es wirklich erst schön, wenn es weh tut?
Eintritt: 19,00 €, ermäßigt: 17,00 €

Es spielt das Filzlaus-Quintett

Tanzleitung: Jörgl Rauch

Volkstanz

Tanz in den Mai

am Freitag, den 01. Mai 2020

20.00 Uhr, Einlass 19.00 Uhr

in der Dampfsäg Sontheim

... es ist so schön, sich zu Walzer und Polka zu drehen.

Eintritt: 8,00 €

Flohmarkt in der Dampfsäg

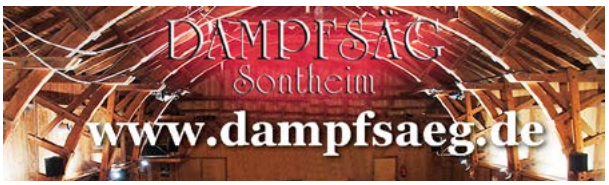
Aufbau ab 8.00 Uhr,
Verkauf 10.00 Uhr - 16.00 Uhr
Nur Privatanbieter, keine Neuwaren

Für einen Platz in der Halle ist eine rechtzeitige Reservierung erforderlich.
Anmeldung Mo - Fr, 9.00 - 12 Uhr unter:
Tel.: 08336 / 226 oder info@dampfsaeg.de.

Standmiete:
Außengelände 5,00 - 6,00 €/m
Vorräume (unbeheizt) 7,00 €/m
Hallen 8,00 - 9,00 €/m

Anbieter bitte weitere Informationen auf der Dampfsäg Webseite beachten.

Sonntag, 15. März 2020
Sonntag, 03. Mai 2020
Sonntag, 05. Juli 2020
Sonntag, 13. September 2020
Sonntag, 18. Oktober 2020
Sonntag, 22. November 2020



Das aktuelle Programm der Dampfsäg finden Sie auch auf unserer Webseite und auf Facebook

Wochenmarkt in der Dampfsäg

ab 12. März 2020,
jeden Donnerstag von 16.00 - 19.15 Uhr

Ab dem 12. März 2020 ist wieder jeden Donnerstag von 16.00 - 19.15 Uhr Wochenmarkt in der Dampfsäg.
Im gemütlichen und familiären Ambiente der Dampfsäg können Sie einkaufen, die frisch zubereiteten Speisen aus der Dampfsägküche genießen und sich in der Halle oder im Biergarten mit Freunden und Bekannten treffen.
Den Kindern bieten die Dampfsäg und ihr weitläufiges Gelände mit Spielplatz und Tischkicker viel Platz zum Spielen.
Das regionale und biologische Wochenmarktangebot umfasst: Bioland-Fleisch, Allgäuer Käse, Obst und Gemüse aus biologischem und regionalem Anbau, Gepa Schokolade, frisches Brot, Bioeier aus Freilandhaltung, Nudeln, Oliven, vielfältig zubereitete Pestos und Aufstriche, mediterrane Spezialitäten, kaltgepresste Öle, Beerenweine, ...

Landbrotbäckerei M. Habdank
Ofenfrisch Fäßler
Oliven + Öl Compagnie
Orginal Allgäuer Bergkäse
Bio Obst & Gemüse Dampfsäg
Biohof Ziegler
Biolandhof Eisenmann Josef

FILMHAUS
TÜRKHEIM
BAD WÖRISHOFEN
SONTHEIM

„Aschermittwoch“
Kino mit Kässpatzenessen

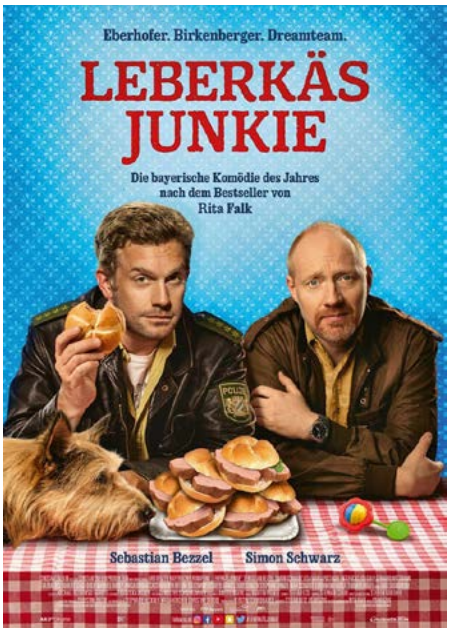
Leberkäs Junkie

Mittwoch, 26. Februar 2020
Donnerstag, 27. Februar 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €
Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.00 Uhr
Bereits ausverkauft!

Ein neuer Fall für Polizist Franz Eberhofer. Im neuesten Provinz-Krimi von Rita Falk muss er das Kind hüten und wird auf Diät gesetzt.
Diesmal bekommt es Eberhofer mit seinem bisher schlimmsten Widersacher zu tun: Cholesterin. Ab jetzt gibt's nur noch gesundes Essen von der Oma.
Zu den Leberkäs-Entzugserscheinungen gesellen sich Schlafmangel und stinkende Windeln. Die Erziehung des Sprösslings kriegt er gut hin, aber wie immer ist die Idylle von Niederkaltenkirchen durch Kriminalität getrübt: Brandstiftung, Mord und Bauintrigen.

Deutschland 2019, ab 12 Jahren, 97 Minuten.
Regie: Ed Herzog.
Darsteller: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Marie Potthoff, Enzi Fuchs, ...



Das geheime Leben der Bäume

Dienstag, 10. März 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €
Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Die ganze Welt spricht über die Umwelt und hört dabei oft der Natur selbst gar nicht zu. Ein Mann hat sich zur Aufgabe gemacht, das zu ändern und hat damit Millionen erreicht. Der Förster und Autor Peter Wohlleben öffnet die Augen über die verborgene Welt des Waldes.

Als Peter Wohlleben 2015 sein Buch „Das geheime Leben der Bäume“ veröffentlicht, stürmt er damit über Nacht alle Bestsellerlisten. Bäume können fühlen, denken und trödeln. Sie schwitzen, erinnern sich und sind hin und wieder strenge Eltern. Es ist eine völlig neue Sichtweise, um den Wald zu verstehen. Der Film bringt den Menschen diese außergewöhnlichen Lebewesen näher.

Der Film begleitet Wohlleben auf seinen Streifzügen durch den Wald, folgt ihm auf verschiedenen Reisen, lässt ihn die eindrucksvollen Naturaufnahmen einfangen und versucht neue Ansätze im Umgang mit dem Wald darzulegen.
Wir Menschen können nur dann überleben, wenn es auch dem Wald gut geht – und es ist bereits Fünf vor Zwölf.

Deutschland 2019, ab 0 Jahren, 100 Minuten, Dokumentation, Prädikat: wertvoll.
Regie: Jörg Adolph, Jan Haft.

Das perfekte Geheimnis

Dienstag, 24. März 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €
Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Drei Frauen und vier Männer: Jeder hat ein Handy, das macht insgesamt sieben Mobiltelefone.
Als die Freunde eines Abends zum Essen zusammenkommen, bei einem Abendessen über Ehrlichkeit diskutieren, entschließen sie sich zu einem Spiel:: Jeder legt sein Handy in die Mitte des Tisches und ganz egal, wer nun welche Bilder oder Nachrichten geschickt bekommt, und seien sie noch so kurz - alles muss mit den anderen geteilt werden. Telefonate sind nur über den Lautsprecher erlaubt.

Doch was als kurzweiliger Zeitvertreib beginnt, der ein bisschen Spannung in den Abend bringen soll, führt schon bald zu einigen peinlichen und angespannten Situationen voller Überraschungen.
Schon bald droht nicht nur die Stimmung zu kippen, auch die langjährigen Beziehungen stehen durch die Aufdeckung von brisanten Lügen und Geheimnissen auf dem Spiel...

Deutschland 2019, ab 12 Jahren, 118 Minuten.
Regie: Bora Dagtekin.
Darsteller: Elyas M'Barek, Karoline Herfurth, Florian David Fitz, Jella Haase, Frederick Lau, Jessica Schwarz, Wotan Wilke Möhring.

Systemsprenger

Dienstag, 07. April 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Systemsprenger ging für Deutschland ins Rennen um den Oscar 2020.

Frühkindliche Bindung – Suche nach Geborgenheit und Liebe. Ein aufrüttelndes Drama über ein neunjähriges Mädchen, das aufgrund ihrer Aggressivität von Kinder- und Jugendhilfe zu Pflegefamilien weitergereicht wird.

Pflegefamilie, Wohngruppe, Sonderschule: Egal, wo Benni hinkommt, sie fliegt sofort wieder raus. Die wilde Neunjährige ist das, was man im Jugendamt einen „Systemsprenger" nennt. Dabei will Benni nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter wohnen!
Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Als es keinen Platz mehr für Benni zu geben scheint und keine Lösung mehr in Sicht ist, versucht der Anti-Gewalttrainer Micha, sie aus der Spirale von Wut und Aggression zu befreien.

Deutschland 2019, ab 12 Jahren, 125 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.
Preise: Berlinale 2019: Silberner Bär - Alfred-Bauer-Preis.
Regie: Nora Fingscheidt.
Darsteller: Melanie Straub, Victoria Trauttmansdorff, Maryam Zaree, Tedros Teclebrhan.

Eine ganz heiße Nummer 2.0

Dienstag, 21. April 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

In Marienzell ist der Wurm drin: Die Leute ziehen weg, die Touristen kommen nicht mehr, es gibt keine Arbeit und keine Kinder. Niemand interessiert sich mehr für das Dorf, denn ohne High Speed Internet ist man heutzutage abgeschrieben.

Doch eine schnelle Leitung ist nicht in Sicht: Zu wenig Einwohner und zu hohe Kosten. Während die Männer sich erfolglos durch die Landschaft graben, um die Kabel selbst zu verlegen, haben die Freundinnen Waltraud, Maria und Lena eine ganz andere Idee: Das große Preisgeld beim Tanzwettbewerb im benachbarten Josefskirchen! Eine heiße Sohle aufs Parkett legen und mit dem Gewinn die teure Internetleitung anzahlen – das wäre gleichzeitig noch die beste Werbung für Marienzell!
Aber das Trio hat die Rechnung ohne Moni gemacht, denn die intrigante Frau des Bürgermeisters will das Preisgeld mit ihrem „hochanständigen" Trachtenverein ebenfalls abräumen …

Deutschland 2019, ab 12 Jahren, 91 Minuten.
Regie: Rainer Kaufmann.
Darsteller: Gisela Schneeberger, Rosalie Thomass, Bettina Mittendorfer, Matthias Ransberger, Franziska Schlattner, … .

Oskar und die Dame in Rosa

Dienstag, 28. April 2020

Eintritt: 6,00 €, erm. 5,00 €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

In Zusammenarbeit mit den Sankt Elisabeth Hospizverein.

„Die Dame in Rosa" stolpert in einem Hospital im wahrsten Sinne über den schwer kranken 10-jährigen Oskar.

Ihre Direktheit und Aufmüpfigkeit imponieren Oskar genauso wie Roses Lebensweisheiten aus ihrer Zeit als Profi-Catcherin. Rose besucht den Jungen täglich und überredet ihn, seine Ängste, Wünsche und Hoffnungen in Briefe an Gott zu formulieren. Zudem zähle für Oskar ab jetzt jeder Tag wie zehn Lebensjahre. So durchlebt Oskar im Krankenhaus ein ganzes Leben und akzeptiert langsam den nahenden Tod.

Dank Roses Hilfe erobert sich Oskar in den nächsten zwölf Tagen sein Leben zurück. Mit der gleichaltrigen Peggy Blue erlebt er die erste Liebe, er wird reifer und weise. Noch ahnt Rose nicht, in welchem Maße die Begegnung mit Oskar auch ihr eigenes Leben beeinflussen wird.

Frankreich, Belgien 2009, ab 6 Jahren, 105 Minuten, Prädikat: besonders wertvoll.
Regie: Eric-Emmanuel Schmitt.
Darsteller: Michèle Laroque, Amir, Max von Sydow, Amira Casar.

Februar 2020

Mi 26.02. Kino & Kässpatzenessen - Leberkäs Junkie

Do 27.02. Kino & Kässpatzenessen - Leberkäs Junkie

März 2020

Mo 09.03. Bund Naturschutz • Podiumsdiskussion

Di 10.03. Kino - Das geheime Leben der Bäume

Do 12.03. **Erster Wochenmarkt**

So 15.03. Flohmarkt - Erster Flohmarkt in diesem Jahr

Fr 20.03. **Chorabend** - Chor96 trifft ConTakt

Di 24.03. Kino - Das perfekte Geheimnis

Do 26.03. **Jazz isch!** (Stadthalle Mindelheim) - Michael Wollny Trio

Fr 27.03. **Jazz isch!** (Stadthalle Mindelheim) - Cristina Branco

Sa 28.03. **Jazz isch!** - Trilok Gurtu Band

So 29.03. **Jazz isch!** - Jazz Frühschoppen

So 29.03. **Jazz isch!** - Awa Ly

April 2020

So 05.04. **Liebe!!!** - Landestheater Schwaben

Di 07.04. Kino - Systemsprenger

Di 21.04. Kino - Eine ganz heiße Nummer 2.0

Di 28.04. Kino - Oskar und die Dame in Rosa

Mai 2020

Fr 01.05. Tanz in den Mai

Fr 08.05. **Konzert** - Dreiviertelblut

Fr 15.05. **Konzert** - Tone Fish

Fr 29.05. **Konzert** - Wally und Ami

Kartenvorverkauf

Bürozeiten:

Unsere Bürozeiten sind:
Montag - Freitag, 9.00 bis 12.00 Uhr

Telefon: 08336 / 226
Mail: **info@dampfsaeg.de**

Vorverkauf:

Die Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen können Sie während unserer Bürozeiten kaufen und abholen.
Donnerstags während des Wochenmarkts und beim Kino bekommen Sie Eintrittskarten an der Theke.

Reservierung:

Wir reservieren Ihnen Eintrittskarten auch gerne für die Abendkasse.
Auf unserer Webseite finden Sie bei jedem Konzert die Kartenreservierung per Mail. Oder reservieren Sie per Telefon.

Zusenden der Karten:

Überweisen Sie den Betrag für die Karten plus einmalig 1,50 € Versandkosten.
Bei telefonischer Reservierung oder der Bestätigung per Mail bekommen Sie die Informationen für die Überweisung mitgeteilt.

Kino:

Für den Kinobesuch ist keine Karten- oder Platzreservierung möglich.

Weitere Informationen und unsere ausführliche Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Webseite: ***www.dampfsaeg.de***

Jeden Donnerstag von 16.00 bis 19.15 Uhr Wochenmarkt

Vorschau

Sara Straub
26. Juni 2020

Irxn Band
10. Juli 2020

Mohren Blues Band
11. September 2020

Spirit of Smokie
18. September 2020