

DAMPFSÄGBLATT

Die Programm- und Informationszeitung der Dampfsäg Sontheim

Ausgabe 145 » Mai • Juni • Juli • August 2025

Cobario – Strings on Fire!

Sonntag, 11.05.2025, Einlass 17.30 Uhr, Beginn 19 Uhr

Mitreißende Rhythmen – orchestraler Sound – energiegeladene Show. Das erwartet das Publikum bei Cobarios neuem Programm „Strings on Fire!“. Nicht selten sucht man nach dem Orchester – es sind tatsächlich nur die drei Musiker, Herwig Schaffner (Violine), Peter Weiss (Gitarre) und Georg Aichberger (Gitarre), welche die Bühne zum Beben bringen und dabei ein musikalisches Feuerwerk der Extraklasse zünden.

Die Gitarrensaiten glühen, der Geiger verzaubert mit atemberaubender Virtuosität

auf der Violine: Mit der Energie ihrer Kompositionen zieht das Wiener Trio seit Jahren weltweit das Publikum in seinen Bann!

Das mehrfach ausgezeichnete Trio startete 2006 in Barcelona als Straßenmusikanten. Mittlerweile haben die Wiener Musiker in über 30 Ländern konzertiert und das Publikum von New York bis Hong Kong begeistert.

Die neue, virtuose Show ist ein musikalischer Tanz mit dem Feuer. Bei der Kom-

position „Avanti“ duellieren sich die beiden Gitarristen mit treibenden Riffs und spanischen Soli. Beim Titelsong „Strings On Fire“ kommt es dann zum ultimativen Showdown – die Bühne bebt, das Publikum tobt. „Strings on Fire!“ bietet ein außergewöhnliches Konzerterlebnis. Saiten-Feuer frei.

Eintritt: 28 €, erm.: 26 €



Dampfsäg • Yuri Bilgram

Freunde und Förderer der Dampfsäg Sontheim e. V., 1. Vors. Dr. Manfred Köhler

Westerheimer Str. 10 • 87776 Sontheim (Schwaben) • Tel.: +49 (0)8336 226 • Fax: +49 (0)8336 1513

Homepage: www.dampfsaeg.de • E-mail: info@dampfsaeg.de

Rock & Soul Sensation

Freitag, 16.05.2025, Einlass 18.30 Uhr, Beginn 20 Uhr

Unter dem Motto „Soul & Rock Sensation“ findet am 16.05.2025 ein Konzert mit den Bands MIXTAPE und Soultrouble and The Heavy Horns statt.

Für die Rock Sensation sind die sechs Musiker von MIXTAPE zuständig, die mit höchster Präzision und unglaublicher Spielfreude dem Sound ihrer Jugend huldigen. Mit einer wohl einmaligen Mischung aus den coolsten Rocksongs der 70er und 80er Jahre schaffen sie es, die schweißtreibende Rocknacht-Atmosphäre vergangener Tage ehrlich, professionell und mit einer Riesenportion Leidenschaft zurück auf die Bühne zu holen.

Die Soul Sensation liefert die Oberallgäuer Band Soultrouble and The Heavy Horns, die seit fast 20 Jahren unterwegs

ist in Sachen Soul, Funk und Bläserrock.

Klassiker von Blood, Sweat and Tears, Chicago und Tower of Power stehen ebenso auf der Setlist wie Songs von Stevie Wonder, Toto, Chaka Khan, Phil Collins und noch vielen anderen. Songs, die wie geschaffen sind zum Mitwippen, Mitsingen und Mittanzen.

Soultrouble bleibt sich dabei stets treu, veredelt die Songs mit ihrer gut eingespielten und powervollen fünfköpfigen Horn-Section, den Heavy Horns und kreiert so zusammen mit der groovy Rhythm-Section und dem Sängerduo einen echten und ehrlichen Sound.

Eintritt: 18 €



LIVE ON STAGE

**MIXTAPE & SOULTROUBLE
& THE HEAVY HORNS**

Kasperletheater Kasperle und Seppel in der Bäckerei

Donnerstag, 22.05.2025,

Vorstellungen: 16 Uhr und 17 Uhr

Alola, die Kasperlebühne der freien Spielstube Immenstadt spielt während des Wochenmarktes ihr neuestes Stück.

Eintritt: 5 €



Kids of Adelaide

Freitag, 23.05.2025, Einlass 18.30 Uhr, Beginn 20 Uhr

Die Kids of Adelaide machen Musik, für die Live-Bühnen gebaut wurden. Vor denen man dann steht und die Songs mitsingt, die für einen selbst zu Hymnen geworden sind. Das ist die Musik der Kids of Adelaide: Akkordfolgen so groß wie Bergketten, Melodien, die einem das Gefühl geben, sie würden einem ganz allein gehören und Lyrics, die man durchaus als Poesie beschreiben kann.

Aber eben Rock'n'Roll-Poesie. Man könnte auch einfach sagen, sie machen Indie-Folk. Grandiosen Indie-Folk für Fans von Bon Iver, Mumford & Sons oder The War on Drugs. Aber die Nummer mit den Bergketten und der Poesie ballert irgendwie mehr. Vom minimalistischen Experimental-Folk des ersten Albums zu brandaktuellen Indie-Rock-Bangern aus ihrem 2023

erschienenen Album „The Cabin Tapes“ - Kids Of Adelaide gehen mit ihrer nunmehr sechsten Deutschlandtour auf eine Reise durch 15 Jahre Bandgeschichte.

Eintritt: 22,00 €, erm. 20,00 €



Frohgemut mit Handtasche & Hut Resis Kabarett

Freitag, 27.06.2025, Einlass 18.30 Uhr, Beginn 20 Uhr

Vom Bauernhof zur Metzgereiverkäuferin. Von der Metzgerei direkt in die Kirche: als Gemeindereferentin. Und weiter als Psychologische Beraterin, Vortragsrednerin und Kabarettistin. So wie meine sind viele Lebensgeschichten: ungewöhnlich, schräg, amüsant und eben einzigartig.

surrilen Beobachtungen. Von früher und heit. Und von dem: „Was sagen da d' Leit?“

Erleben Sie einen heiteren und lustigen Abend mit der gebürtigen Sontheimerin Theresia Zettler und lassen Sie sich anstecken von Humor und Lebensfreude.

In diesem Sinn erzählt mein Kabarett von

Eintritt: 18,00 €, erm. 15,00 €



Flohmarkt

Die Flohmärkte in der Dampfsäg sind ein Erlebnis für die ganze Familie.

Die drei Hallen und das große Außengelände bieten Platz für allerlei Nützliches, Schönes und Seltenes.

Mit Gastronomie, Biergarten und Kuchenverkauf.

Für einen Platz in der Halle ist eine Anmeldung erforderlich.

Für einen Platz im Außengelände ist keine Reservierung notwendig/möglich.

Anmeldung Mo - Fr 9 - 12 Uhr unter:
Tel.: 08336 / 226, www.dampfsaeg.de
oder info@dampfsaeg.de.



Termine 2025

Sonntag, 18. Mai

Sonntag, 6. Juli

Sonntag, 14. September

Sonntag, 12. Oktober

Sonntag, 23. November

Von 10 bis 15 Uhr

Wochenmarkt

Jeden Donnerstag von 16 - 19.15 Uhr

Jeden Donnerstag können Sie in gemütlicher und familiärer Atmosphäre der alten Sägehalle entspannt einkaufen, die frisch zubereiteten Speisen aus der Dampfsäggküche genießen und sich in der Halle oder im Biergarten mit Freunden treffen.

Auch für Kinder bietet die Dampfsäg und ihr weitläufiges Gelände mit Tischkicker, Spielplatz und zwei Eseln viel Platz zum Spielen.

Das regionale und biologische Wochenmarkt-Angebot umfasst: Allgäuer Käse, Obst und Gemüse aus biologischem Anbau, Bio-Schokolade, Brot- und Backwaren, Bio-Eier aus Freilandhaltung, Oliven, mediterrane Spezialitäten und hausgemachte Marmelade.

Die Produkte auf unserem Wochenmarkt stammen aus der Region, dies verspricht Frische und Qualität. Je nach Saison runden weitere Händler und Handwerker das Angebot ab.

Während des Wochenmarktes bietet die Dampfsäg warmes Essen, Getränke und einen gemütlichen Biergarten mit Kinderspielplatz.

Wie immer in der Dampfsäg steht auch hier Frische und die regionale, biologisch-nachhaltige Erzeugung im Vordergrund.



Sommerpause

Am 21.08. und 28.08. ist kein
Wochenmarkt!



Lond it luck

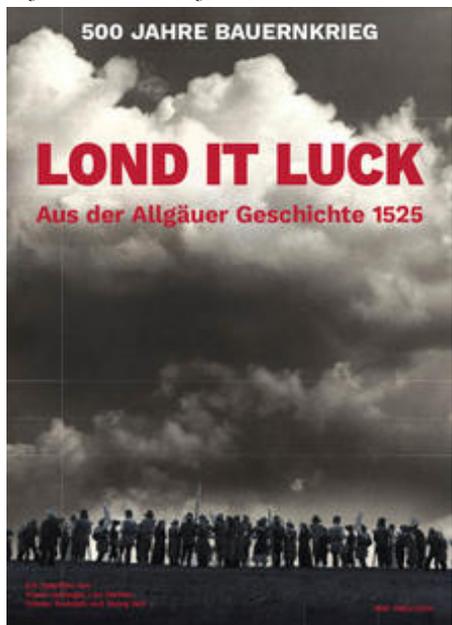
Dienstag, 13. Mai 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Der Film schildert die Geschehnisse des Bauernkriegs im Allgäu 1525 aus der Perspektive der unterdrückten Bauern. Unter ihrem Anführer, dem Knopf zu Leubas, verbünden sie sich zum Kampf gegen den verhassten Fürstabt. Doch der Bauernjörg sammelt bereits ein riesiges Heer. Die entscheidende Schlacht ist unausweichlich. LOND IT LUCK ist Allgäuer Mundart und bedeutet so viel wie „Lasst nicht locker!“
Schon 1979 erzählte die Westallgäuer Filmproduktion die dramatische Geschichte des Allgäuer Volksaufstands. So mancher lammfromme Bauer entdeckte seine rebellische Tradition. Georg Truchsess von Waldburg, genannt der „Bauernjörg“, schlug den Aufstand blutig nieder – und wird noch heute verehrt.

Filmgespräch mit Regisseur Leo Hiemer

Deutschland 1979, 95 Min., Dokumentarfilm.
Regie: Klaus Gietinger, Leo Hiemer



Immer wieder Dienstag

Dienstag, 27. Mai 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Es sollte eine tolle Party zum 40. Hochzeitstag werden, doch während der Feier entdeckt Karin, dass ihr Ehemann Sten sie betrügt.

Am Boden zerstört, trifft sie zufällig ihre frühere Mitschülerin Monika. Nach einem beschwingten gemeinsamen Abend beschließen sie, zusammen einen Kochkurs bei Spitzenkoch Henrik zu besuchen. Henrik gibt sich anfangs schroff und abweisend, doch Karins aktive Art und ihre Kochkunst faszinieren ihn. Eine Romanze bahnt sich an.
Zur selben Zeit fassen Karin und ihre beiden Freundinnen den Plan, einen Catering-Service zu gründen. Bei der großen Geburtstagsfeier ihrer Tochter, bei der auch Henrik auftaucht, kommt es schließlich zum Eklat und Karin wird klar, dass es nun an ihr liegt, eine Entscheidung zu treffen.

Schweden 2022, ab 12 Jahren, 101 Minuten.
Regie: Annika Appelin.
Besetzung: Marie Richardson, Peter Stormare, Carina M. Johansson



Konklave

Dienstag, 10. Juni 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Der Papst ist tot und Kardinäle aus allen Ecken der Welt eilen nach Rom, um dort zum Konklave zusammenzukommen und so eine neue Spitze für die katholische Kirche zu bestimmen.
Kardinal Lawrence (Ralph Fiennes) hat alle Hände voll damit zu tun, das Prozedere zu leiten. Denn es geht hier nicht nur um einen seit Jahrhunderten geltenden Ablauf, sondern auch um knallharte Politik. Die Kardinäle schachern um Macht und Geld, während tausende Anhänger*innen auf dem Petersplatz auf weißen Rauch warten. Hinter den verschlossenen Türen der Sixtinischen Kapelle prallen derweil Welten aufeinander – etwa der als liberal geltende Kardinal Bellini (Stanley Tucci) aus dem Lager des verstorbenen Papstes und der erkonservative Kardinal Tedesco. Auch Adeyemi aus Nigeria, Trembley aus Quebec und Benitez aus Kabul buhlen um die Spitzenposition mit. Indes versetzen Terroristen mit Autobomben die Welt außerhalb der Kapelle in Angst und Schrecken.

USA, Großbritannien 2024, ab 6 Jahren, 121 Minuten.
Regie: Edward Berger.
Besetzung: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Lucian Msamati



Alter weißer Mann

Dienstag, 24. Juni 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Komödie mit Jan Josef Liefers, dessen Geschäftsessen bei seiner Familie zum Fiasco wird.

Heinz Hellmich muss sich vor seinen Chefs und Kolleg*innen von seiner besten Seite präsentieren, um somit das vermeintliche Image als „alter weißer Mann“ abzulegen. Der Familienvater will endlich einen Job, der ihn auch vor seinen Kindern als modern wirken lässt. Bei einem privaten Dinner in den eigenen vier Wänden will er daher mit seiner Familie Eindruck schinden – tritt dabei jedoch von einem Fettnäpfchen ins nächste. Schon kurz nach der Ankunft der Gäste bröckelt die perfekte Fassade und weitere Überraschungsgäste lassen das Geschäftsessen schnell ins pure Chaos abdriften.

*Deutschland 2024, ab 6 Jahren, 114 Minuten.
Regie: Simon Verboeven.
Besetzung: Jan Josef Liefers, Nadja Uhl, Sarah Mahita*



Die Fotografin

Dienstag, 15. Juli 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Ein intensives Biopic der vielschichtigen Person Lee Miller. Das bewegte Leben und Schaffen der Fotografin, gespielt von Kate Winslet, die sich im zweiten Weltkrieg einen Namen als Kriegsberichterstatterin machte. Basierend auf der von Millers Sohn verfassten Biografie „The Lives of Lee Miller“ und dem exklusiven Zugang zum Archiv der Fotografin.

Lee Millers Weg als Fotografin führt sie über verschiedene Kontinente. Sie tobt sich aus, von Mode- und Porträtfotografien bis hin zu experimentellen surrealistischen Werken, bis sie 1944 schließlich als Militärkorrespondentin akkreditiert wird. In Europa erlebt Lee einschneidende Momente des 2. Weltkriegs, die sie für die Nachwelt festhält. Als eine der wenigen Frauen in diesem Beruf liefert Miller Bilddokumente vom London Blitz und der Invasion der Alliierten bis zur Befreiung der Konzentrationslager Buchenwald und Dachau.

*Großbritannien 2025, ab 12 Jahren, 117 Minuten.
Regie: Ellen Kuras.
Besetzung: Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård*



Wildes Land

Dienstag, 22. Juli 2025

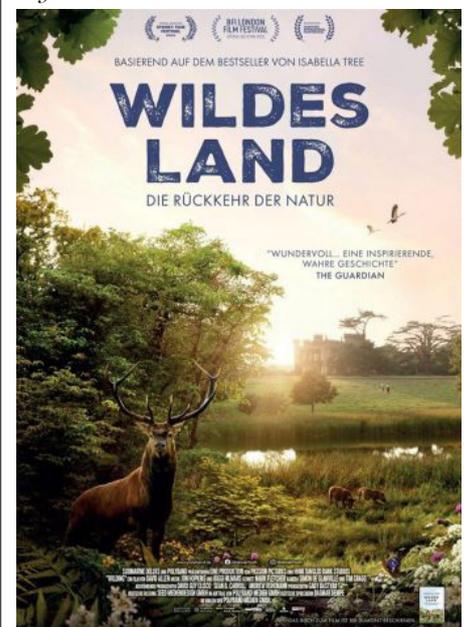
In Zusammenarbeit mit der Stiftung Kulturlandschaft Günstal

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €
Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Dokumentarfilm nach dem Bestseller von Isabella Tree, über eines der bedeutendsten Renaturierungsprojekte in Europa.

Ein junges Paar kämpft gegen eingefahrene Traditionen und wagt es, das Schicksal eines 400 Jahre alten heruntergekommenen Anwesens in die Hände der Natur zu legen. Das fiel ihnen in den 1980er Jahren als Teil eines Erbes zu. Zunächst wollten die beiden den Hof fortführen. Geklappt hat das letztlich nie richtig. Ende der 1990er Jahre haben sie anderthalb Millionen Pfund Schulden angehäuft. Also entschließen sie sich zu einer radikalen Kehrtwende: Ein großes Renaturierungsexperiment, bei dem sie Zäune niederreißen, das Land wieder verwildern lassen und seine Wiederherstellung einer bunten Mischung aus zahmen und wilden Tieren anvertrauen. David Allen blickt in seinem Dokumentarfilm auf dieses Experiment.

*Großbritannien 2025, ab 0 Jahren, ca. 80 Minuten, Dokumentarfilm.
Regie: David Allen.*



Bolero

Dienstag, 29. Juli 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

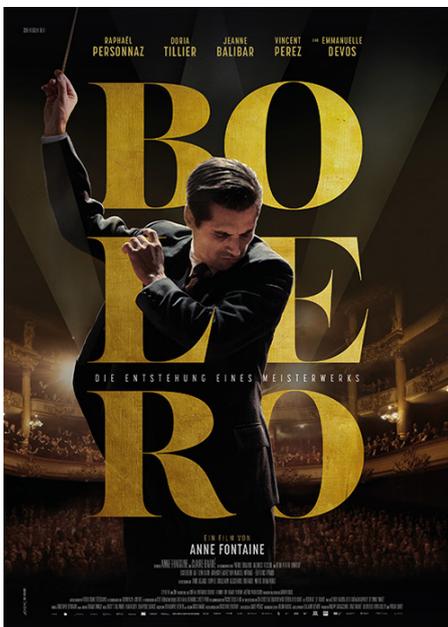
Der Film beleuchtet das Leben des französischen Komponisten Maurice Ravel und insbesondere die Uraufführung des „Bolero“ im Jahr 1928, ein Werk, das ihm internationalen Ruhm einbrachte.

1928 hat die Tänzerin Ida Rubinstein (Jeanne Balibar) eine Idee. Doch dafür braucht sie die Unterstützung des Komponisten Maurice Ravel (Raphaël Personnaz). Der soll Ida die Musik für ihre nächste Ballettnummer schreiben. Sinnlich und betörend soll es sein. Und was macht der Musiker? Erst mal sehr lange auf ein leeres Blatt Papier starren, denn die sprichwörtliche Muse will ihn einfach nicht küssen. Also geht er in der Vergangenheit auf die Suche. Gedanklich reist er zurück zu seinen nicht gerade von Erfolg geprägten Anfangszeiten als Komponist, vergangener Liebe und in den Ersten Weltkrieg. Am Ende dieses Prozesses steht: der Boléro.

Frankreich 2024, ab 6 Jahren, 120 Minuten.

Regie: Anne Fontaine.

Besetzung: Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar, Vincent Perez, Emmanuelle Devos



Der Spitzname

Dienstag, 05. August 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

Fortsetzung von „Der Vorname“ und „Der Nachname“, die die Trilogie um eine dysfunktionale Familie aus gutbürgerlichem Milieu abschließt.

Nach vielen Strapazen ist es endlich so weit: Thomas und Anna wollen sich das Ja-Wort geben. Die zugehörige Traumhochzeit soll in den Südtiroler Alpen stattfinden und hierbei dürfen natürlich Thomas' Schwester Elisabeth und Schwager Stephan nicht fehlen. Außerdem mit von der Partie sind René und Ehefrau Dorothea. Doch es wäre ja keine Familienzusammenkunft, wenn Chaos nicht an der Tagesordnung stünde. Diesmal sorgen unter anderem Stephans und Elisabeths Tochter Antigone dafür. Sie und ihr Bruder Caius stellen die Idylle im Alpenland und die festgefahrenen Ansichten ihrer Eltern nämlich gehörig auf den Kopf und schon bald gerät nicht nur die geplante Hochzeit ins Wanken.

Deutschland 2024, ab 6 Jahren, 90 Minuten.

Regie: Sönke Wortmann.

Besetzung: Janina Uhse, Florian David Fitz, Christoph Maria Herbat, Iris Berben, Caroline Peters, Justus von Dohnányi



Almar - Der Ruf des Jakobsweges

Dienstag, 12. August 2025

Eintritt: 7,- €, erm. 6,- €

Beginn: 20.00 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr

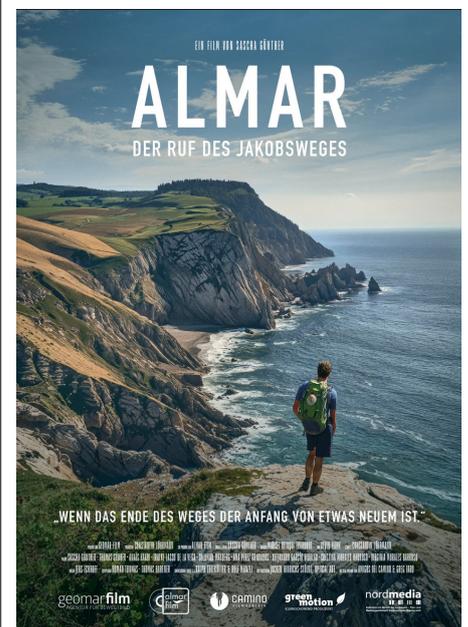
Von Ulm bis an den Atlantik - Begegnungen auf dem Jakobsweg. Dieser sehr persönliche Dokumentarfilm begleitet die Pilger auf verschiedenen Abschnitten entlang der Jakobswege.

„Almar“ ist eine musikalische Dokumentation, die sich der immerwährenden Faszination des Jakobswegs widmet. Dabei stehen nicht nur die beeindruckenden Landschaften des Camino del Norte entlang der spanischen Atlantikküste und des Camino Primitivo im Vordergrund, sondern vor allem die Menschen, die diesen Weg beschreiten. Pilger*innen aus ganz Europa, die sich auf diese spirituelle Reise begeben, steuern einen eigens komponierten Soundtrack bei, der ihre persönlichen Erfahrungen und inneren Transformationen widerspiegeln soll.

Deutschland 2024, ab 0 Jahren, 98 Minuten,

Dokumentarfilm teils mit dt. Untertiteln

Regie: Sascha Günther



Mai

- So 11.05. Konzert: Cobarrio
 Di 13.05. Kino: Lond it Luck
 Fr 16.05. Konzert: Rock & Soul Sensation
 So 18.05. Flohmarkt
 Do 22.05. Kasperletheater
 Fr 23.05. Konzert: Kids of Adelaide
 Di 27.05. Kino: Immer wieder Dienstag

Juni

- Di 10.06. Kino: Konklave
 Do 19.06. Kein Wochenmarkt - Fronleichnam
 Di 24.06. Kino: Alter weißer Mann
 Fr 27.06. Resis Kabarett

Juli

- Do 03.07. Folksession
 So 06.07. Flohmarkt
 Di 15.07. Kino: Die Fotografin
 Di 22.07. Kino: Wildes Land
 Di 29.07. Kino: Bolero

August

- Di 05.08. Kino: Der Spitzname
 Di 12.08. Kino: Almar - Der Ruf des Jakobsweges
 Do 21.08. Kein Wochenmarkt! - Sommerpause
 Do 28.08. Kein Wochenmarkt! - Sommerpause

Jeden Donnerstag 16 bis 19.15 Uhr Wochenmarkt

Kartenvorverkauf

Bürozeiten:

Montag - Freitag, 9 bis 12 Uhr

Telefon: 08336 / 226

Mail: info@dampfsaeg.de

Vorverkauf:

Die Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen können Sie während unserer Bürozeiten kaufen und abholen. Donnerstags während des Wochenmarktes und beim Kino bekommen Sie Eintrittskarten an der Theke.

Reservierung:

Wir reservieren Ihnen Eintrittskarten auch gerne für die Abendkasse. Auf unserer Webseite finden Sie bei jedem Konzert die Kartenreservierung per Mail. Oder reservieren Sie per Telefon.

Zusenden der Karten:

Überweisen Sie den Betrag für die Karten plus einmalig 2,- € Versandkosten. Bei telefonischer Reservierung oder der Bestätigung per Mail bekommen Sie die Informationen für die Überweisung mitgeteilt.

Vorschau

Falschgeld

10.10.2025



Django 3000

21.11.2025

